

Fiche pratique

La canne de Provence



Très commune dans le bassin méditerranéen, la canne de Provence (du latin *Arundo donax*) est une graminée géant . A sec et entière, sa tige ligneuse, légère et rigide, est très dure. Ce n'est pas une fibre très plaisante à manipuler car elle est coupante et les écharde sont agressives, mais elle est abondante, bon marché et partout.

Utilisation

Dans les régions où ce roseau est endémique, il fournit depuis longtemps une matière utilisée en agriculture, en construction, en vannerie, et dans d'autres activités (pêche, musique etc...).

En vannerie, la canne s'emploie seule ou associée à l'osier dans la fabrication des fonds, bordures et anses, parties demandant plus de souplesse de la matière.

Soit la clôture est tissée en canne, les vanneries ainsi confectionnées sont plus légères et plus résistantes que celles exclusivement d'osier.

Soit une fois la clôture d'osier achevée, avant de commencer la bordure, chaque montant d'osier est doublé avec une éclisse* de canne qui doit bien descendre jusqu'au fond. Ainsi la vannerie d'osier est renforcée sans être alourdie.

Récolte et préparation

La canne se récolte en hiver. Choisir les tiges d'1 an ou 2, sans ramifications et ne portant pas de plumeau (inflorescence), les couper au pied et les faire sécher au soleil. Elles se conserveront longtemps.

Avant de les utiliser, il faut les effeuiller à l'aide d'un couteau en protégeant ses mains avec des gants, les éclisses coupent comme un rasoir à la moindre inattention, puis les fendre pour lever les éclisses avec un couteau ou un fendoir. C'est un outil cylindrique dont une extrémité très affûtée s'introduit entre les veines de la canne (préalablement entaillée au couteau), de manière à former trois, quatre ou cinq éclisses qui passeront dans les canaux longitudinaux en se séparant de la tige. Il suffit de tourner le fendoir et la canne pour contrôler la direction de la fente. En arrivant à chaque nœud, donner un coup sec avec le fendoir

Les éclisses ainsi obtenues doivent être polies au couteau et humidifiées. Elles sont alors prêtes au tissage de clôtures, des parois verticales et du fond, à condition de les torsader pour assouplir la fibre.

*éclisse/clisse : Fine lamelle prélevée sur le contour d'un bois ligneux. Elle est généralement épaisse d'1mm, large d'1 cm et souple pour réaliser des tressages entre les montants.